

LE MONDE DE LA LUMIÈRE

Document
d'accompagnement
2 - 3 ans

Ah, voici le monde de la lumière...

Alors comme on ne sait pas comment fonctionne la lumière, on a demandé à des plus grands.

On nous a expliqué que c'est un phénomène que l'on perçoit grâce à nos yeux.

La lumière naturelle provient des étoiles, comme le soleil par exemple, ou le feu...

La lumière fabriquée, elle, provient des ampoules que l'Homme a inventé. Pour explorer ce monde, nous allons avoir besoin de beaucoup d'imagination, d'un sens aigu de l'observation et d'une bonne dose de rêverie.



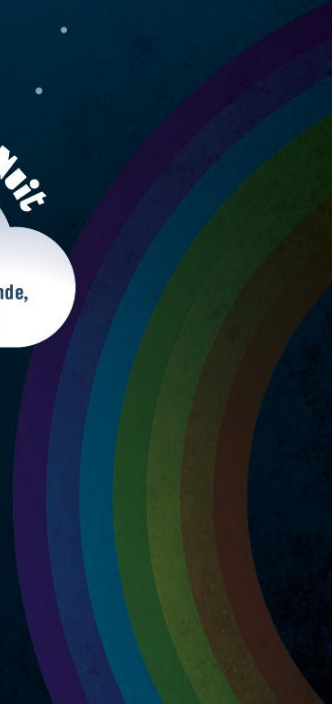
Super-rapide

La lumière se déplace, mais tellement vite qu'on ne la voit pas avancer.



Jour / Nuit

Quand il fait nuit en Nouvelle-Zélande, il fait jour en France !



Bienvenue dans le monde de la lumière !

Dans cet espace, vous allez accompagner les enfants dans leur découverte de la lumière, des ombres, des étoiles et des couleurs.

Nous avons sélectionné trois modules adaptés à l'âge des enfants. Ce petit guide vous aidera à les aiguiller pendant leur visite.

Dans la pochette, vous trouverez tous les outils nécessaires à disposition pour animer chacun des modules. À chaque fois que vous aurez besoin de ces outils, cela vous sera spécifié en **vert**.

Une fois utilisés, pensez à bien ranger les outils.

Chaque module réussi permettra aux enfants de gagner un morceau de puzzle afin de retrouver les doudous de Lilian et de Capucine. Les morceaux de puzzle sont eux aussi dans la pochette.

Vous disposez de 20 à 25 minutes pour découvrir les trois modules de ce monde (soit environ 7 minutes par module).

Bonne visite !

Ciel étoilé



7 min

Objectifs :

- Savoir qu'une étoile émet de la lumière.
- Savoir que le Soleil est une étoile.
- Connaître quelques constellations.

Demander aux enfants s'ils ont déjà vu des étoiles. Quand était-ce ?

→ *La nuit, quand il n'y a pas trop de nuages.*

Leur demander si l'on peut voir des étoiles la journée.

→ *Oui, le Soleil !*

Leur expliquer qu'une étoile est une grosse boule de gaz chaud, très loin de la Terre et qui émet sa propre lumière. Nous percevons donc ces lumières depuis la Terre mais elles mettent des milliers voire des millions d'années à arriver jusqu'à nous.

Laisser les enfants coller les étoiles sur le panneau, puis les éclairer avec les lampes de poche.

Que se passe-t-il ?

→ *Elles deviennent phosphorescentes.*

Ensuite, leur expliquer qu'on peut repérer certaines étoiles dans le ciel, parce qu'avec d'autres, elles forment une "constellation". C'est un groupement d'étoiles qui permet d'imaginer un dessin.

Leur montrer [des images de la Petite Ourse et de la Grande Ourse](#).

Leur demander de replacer 7 étoiles pour former la Petite Ourse.

S'ils placent bien les 7 étoiles, ils obtiennent [un morceau de puzzle](#).



De toutes les couleurs



7 min

Objectif :

Connaître les mélanges de couleurs primaires matière.

Faire asseoir les enfants devant la table lumineuse.

Demander aux enfants de nommer les couleurs des objets présentés (carré bleu, triangle rouge, rond jaune...)
Demander aux enfants s'ils ont déjà fait des mélanges de couleurs en peinture et ce qu'il s'est passé.



→ Cela a formé d'autres couleurs.

Sur la table, poser deux objets de couleurs différentes l'un sur l'autre et demander aux enfants quelle couleur apparaît.

Tester avec les mélanges suivants:

bleu + jaune → VERT
jaune + rouge → ORANGE
rouge + bleu → VIOLET

Demander aux élèves de tester puis de compléter le document [Les couleurs primaires et secondaires](#) avec les carrés vert, orange et violet.

Vérifier les réponses en lisant [le livre Jeu des couleurs d'Hervé Tullet](#) aux enfants.

S'ils réussissent, ils obtiennent [un morceau de puzzle](#).

Ensuite, s'il reste du temps, laisser les enfants construire un bateau, une maison, un château... avec les pièces colorées.

Théâtre d'ombres



7 min

Objectifs :

- Savoir qu'on ne voit des personnes et des objets que lorsqu'il y a de la lumière.
- Observer que la taille de l'ombre dépend de la distance de l'objet / de la personne par rapport à la source lumineuse.

Faire asseoir les enfants face au théâtre d'ombres.

Leur demander s'ils sont déjà allés au théâtre et si oui, ce qu'on y voit.

→ *des spectacles, des marionnettes, du cirque, de la danse...*



Leur expliquer qu'ici, on va former des ombres derrière la toile.

Leur demander pourquoi on peut voir des ombres sur la toile.

→ *Parce qu'il y a une lumière derrière.*

Cacher trois élèves derrière le drap : en mettre un seul dans la lumière :

Qui est-ce ? Comment peut-on le reconnaître ?

S'ils arrivent à reconnaître leurs camarades, ils gagnent **un morceau de puzzle**.

Ensuite, un par un, leur faire piocher **une image d'animal**. Leur demander de mimer cet animal derrière le drap.

Les autres doivent deviner de quel animal il s'agit.

Pistes d'exploitation :

Faire tester les mélanges de couleurs primaires à l'aide de la peinture.

Raconter des légendes autour des constellations : La Grande Ourse, La Petite Ourse, Orion...

Albums de littérature de jeunesse en lien avec la lumière :

- *Jeu des couleurs* de Hervé Tullet

- *Jeu d'ombres* de Hervé Tullet

- *L'ombre de l'ours* de Olga Lecaye

- *Le renard et l'étoile* de Coralie Bickford-Smith

- *Constellations - Un livre phosphorescent à lire sous les étoiles* de Anne Jankéliowitch et Sarah Andreacchio